

**Programa de pós-graduação em Letras Neolatinas**  
**Universidade Federal do Rio de Janeiro**  
**Faculdade de Letras**

**Oferta de Disciplinas**  
**Ano 2014- 2º Semestre**  
**Estudos Linguísticos Neolatinos**

---

O período de **inscrição em disciplinas** para o 2º semestre de 2014 vai de **30/06/2014 a 13/07/2014**

Há ainda um período de **“Alteração de Inscrição” em disciplina** de **18/07/2014 a 27/07/2014**

Após essas datas, o aluno perde o direito de se inscrever, e terá, ao final do semestre, sua matrícula CANCELADA POR ABANDONO.

**Área de Concentração: Estudos Linguísticos**

**Nas páginas a seguir, encontram-se as seguintes informações:**

1- Ementas e bibliografias das disciplinas oferecidas para o 2º semestre de 2014.

2- Resumo das turmas programadas

3- Elenco da oferta das turmas das disciplinas LEN 708 – Pesquisa Dissertação Mestrado – e LEN 808 – Pesquisa Tese Doutorado, nas quais o aluno deve se inscrever após ter obtido todos os créditos, para manter o vínculo com o Curso. A não-inscrição nesta disciplina implica o cancelamento automático da matrícula do aluno pelo sistema SIGA da UFRJ (Sistema Integrado de Gerenciamento Acadêmico).

**OBSERVAÇÕES:**

1- As inscrições em disciplinas são feitas “on-line” no sistema SIGA. Cada pós-graduando deve se cadastrar no SIGA para poder ter acesso aos serviços do sistema, inclusive o de inscrição em disciplinas. O endereço para acesso ao SIGA é o do site da UFRJ - [www.ufrj.br](http://www.ufrj.br), com link no menu da “home page”, ou pelo endereço: <http://intranet.ufrj.br>. Para os que tiverem dificuldade de se cadastrar, consultar a funcionária Patrícia na Secretaria da Pós-Graduação.

2- A partir de 2011, foi adotada uma nova sistemática de inscrição em disciplinas para os Cursos de Mestrado da Faculdade de Letras. Os alunos de Mestrado inscrevem-se em disciplinas com o mesmo código do Doutorado – exceto quando houver pré-requisitos explícitos a esse respeito, como é o caso das disciplinas de Pesquisa (LEN 708 – Mestrado e LEN 808-Doutorado), das disciplinas de Seminário (LEN 750 e LEN 850), Projeto (LEN 730 e LEN 830) e Capacitação Didática (LEN 710 e LEN 810).

<b>I. Resumo das turmas programadas para ambos os níveis (Mestrado e Doutorado):</b>
--

**LEN 855 – Estratégias discursivas e letramento**

Prof. Angela Maria da Silva Corrêa

Prof. Tânia Reis Cunha

**LEN 862 – Abordagens da Linguística Comparativa**

Prof. Maria Mercedes Riveiro Quintans Sebold

Prof. Leonardo Lennertz Marcotulio

**II. Resumo das turmas programadas para Mestrado:****LEN 750 – Seminário Dissertação Mestrado**

Prof. Tânia Reis Cunha.

Turma única para Estudos Literários e Estudos Linguísticos. Será oferecida em conjunto com a turma de Doutorado, no horário da turma de Doutorado.

**LEN 730 – Projeto Dissertação Mestrado (Angela Corrêa)**

Prof. Angela Maria da Silva Corrêa.

**LEN 710 – Capacitação Didática (Márcia Pietroluongo)**

Prof. Márcia Atália Pietroluongo.

**LEN 706 – História do Pensamento Linguístico e Gramatical**

Prof. Luiz Carlos Balga Rodrigues.

**III. Resumo das turmas programadas para Doutorado:****LEN 850 – Seminário Tese Doutorado**

Prof. Pedro Paulo Garcia Ferreira Catharina.

Turma única para Estudos Literários e Estudos Linguísticos. Será oferecida em conjunto com a turma de Mestrado, no horário da turma de Mestrado.

**LEN 830 – Projeto Tese de Doutorado (Angela Corrêa)**

Prof. Angela Maria da Silva Corrêa.

**LEN 830 – Projeto Tese de Doutorado (Tânia Cunha)**

Prof. Tânia Reis Cunha.

**LEN 810 – Capacitação Didática (Márcia Pietroluongo)**

Prof. Márcia Atália Pietroluongo.

**IV. Disciplina LEN 708 – Pesquisa Dissertação Mestrado:**

Prof. Antonio Andrade

**V. Disciplina LEN 808 – Pesquisa Tese Doutorado:**

Prof. Angela Maria da Silva Corrêa

Prof. Pierre Guisan

**VI. Quadro de Ementas**

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas

DISCIPLINA: Seminário Dissertação Mestrado

Prof. Tânia Reis Cunha

Siape: 2168037

Código: LEN 750

PERÍODO: 2º semestre 2014		NÍVEL: Mest.
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos / Estudos Literários Neolatinos		
HORÁRIO: 4ª feira, de 14h00 – 16h30		

TÍTULO DO CURSO: Seminário Dissertação Mestrado

**Ementa:** Elaboração e justificativa de um Projeto de Pesquisa nas Ciências da Linguagem (Estudos Literários e de Estudos Lingüísticos). Construção de uma tese original com proposta metodológica específica. Reflexão sobre o lugar do pesquisador no campo do saber.

Obs.: O aluno de Mestrado deve cursar esta disciplina em seu segundo semestre.

Bibliografia básica:

[Manual de Elaboração de Teses e Dissertações da UFRJ](http://www.sibi.ufrj.br/documentos/manual-teses-dissertacoes.pdf), editado pelo SIBI, que serve como fonte de referência e consulta para os trabalhos baseados nas normas da ABNT. Disponível <http://www.sibi.ufrj.br/documentos/manual-teses-dissertacoes.pdf>.

PROGRAMA: <b>Pós-Graduação em Letras Neolatinas</b>		
DISCIPLINA: <b>Seminário Tese de Doutorado</b>		
Prof. Pedro Paulo Garcia Ferreira Catharina	Siape: 2168036	Código: LEN 850
PERÍODO: 2º semestre 2014		NÍVEL: Dout.
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos / Estudos Literários Neolatinos		
HORÁRIO: 4ª feira, de 14h00 – 16h30		

TÍTULO DO CURSO: Seminário Tese Doutorado

**Ementa:** Elaboração e justificativa de um Projeto de Pesquisa nas Ciências da Linguagem (Estudos Literários e de Estudos Lingüísticos). Construção de uma tese original com proposta metodológica específica. Reflexão sobre o lugar do pesquisador no campo do saber.

Obs.: O aluno de Doutorado deve cursar esta disciplina em seu primeiro semestre.

Bibliografia básica:

[Manual de Elaboração de Teses e Dissertações da UFRJ](http://www.sibi.ufrj.br/documentos/manual-teses-dissertacoes.pdf), editado pelo SIBI, que serve como fonte de referência e consulta para os trabalhos baseados nas normas da ABNT. Disponível <http://www.sibi.ufrj.br/documentos/manual-teses-dissertacoes.pdf>.

PROGRAMA: <b>Pós-Graduação em Letras Neolatinas</b>		
DISCIPLINA: <b>Projeto Dissertação Mestrado (Angela Corrêa)</b>		
Prof.: Angela Maria da Silva Corrêa	Siape: 6367473	Código: LEN 730
PERÍODO: 2º semestre 2014		NÍVEL: Mest.

Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos

HORÁRIO: 3ª-feira, 10h30 – 13h

TÍTULO DO CURSO: Metodologia da pesquisa em língua francesa

**Ementa:** Definição e justificativa da dissertação. Recorte do objeto de estudo e problema. Construção de hipóteses. Determinação dos objetivos, linha teórica e proposta metodológica. Levantamento bibliográfico. Estabelecimento de um cronograma.

Obs.: Disciplina a ser cursada por orientandos da docente responsável.

Bibliografia básica:

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas

DISCIPLINA: Projeto Tese Doutorado (Angela Corrêa)

Prof.: Angela Maria da Silva Corrêa

Siape: 6367473

Código: LEN 830

PERÍODO: 2º semestre 2014

NÍVEL: Dout.

Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos

HORÁRIO: 3ª-feira, 10h30 – 13h.

TÍTULO DO CURSO: Metodologia da pesquisa em língua francesa

**Ementa:** Definição e justificativa da tese. Recorte do objeto de estudo e problema. Construção de hipóteses. Determinação dos objetivos, linha teórica e proposta metodológica. Levantamento bibliográfico. Estabelecimento de um cronograma. Redação dos capítulos: Introdução, Fundamentação teórica e Metodologia. Preparação ao exame de qualificação.

Obs.: Disciplina a ser cursada por orientandos da docente responsável.

Bibliografia básica:

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas

DISCIPLINA: Projeto Tese Doutorado (Tânia Cunha)

Prof. Tânia Reis Cunha

Siape: 2168037

Código: LEN 830

PERÍODO: 2º semestre 2014

NÍVEL: Dout.

Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos

HORÁRIO: 3ª-feira, 10h30 – 13h.

TÍTULO DO CURSO: Metodologia da pesquisa em língua francesa

**Ementa:** Definição e justificativa da tese. Recorte do objeto de estudo e problema.

Construção de hipóteses. Determinação dos objetivos, linha teórica e proposta metodológica. Levantamento bibliográfico. Estabelecimento de um cronograma. Redação dos capítulos: Introdução, Fundamentação teórica e Metodologia. Preparação ao exame de qualificação.

Obs.: Disciplina a ser cursada por orientandos da docente responsável.

Bibliografia básica:

**PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas**

**DISCIPLINA: Capacitação Didática (Márcia Pietroluongo)**

Prof. Márcia Atálla Pietroluongo	Siape: 1227827	Código: LEN 710
----------------------------------	----------------	-----------------

PERÍODO: 2º semestre 2014	NÍVEL: Mest.
---------------------------	--------------

Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos

HORÁRIO: a combinar com os orientandos.

TÍTULO DO CURSO: Metodologias de Francês Língua Estrangeira

**Ementa:** Teorias da linguagem e teorias da aprendizagem. Metodologias de ensino de francês. Lugar e função de diferentes gêneros textuais no ensino de uma língua estrangeira. Práticas didáticas e avaliação.

Obs.: Disciplina a ser cursada por orientandos da docente responsável.

Bibliografia:

ANDERSON Benedict. *Imagined Communities*. Londres: Verso, 2000 (1983); pp 37-46.

CALVET, L.-J. *As políticas lingüísticas*. Tradução Jonas Tenfen e Marcos Bagno. São Paulo: Parábola, 2007.

CARLO, M. de. *L'interculturel*. Paris: CLE International, 1998.

CASTELLOTTI, V. *La langue maternelle en classe de langue étrangère*. Paris: CLE, 2001.

CHARAUDEAU, Patrick (1990). "L'interculturel entre mythe et réalité", *Revue le Français dans le monde*, nº 230, Hachette-Edicef, Paris. -Version Imprimable-

\_\_\_\_\_ (2004). "L'identité culturelle : le grand malentendu", *Actes du colloque du Congrès des SEDIFRALE*, Rio. -Version Imprimable-

CORACINI, Maria José (2007). *A celebração do outro: arquivo, memória e identidade*. Campinas, SP: Mercado das Letras.

COSTA, W. C. Tradução e ensino de línguas. In: BOHN, H. I.; VANDRESSEN, P. *Tópicos de lingüística aplicada ao ensino de línguas estrangeiras*. Florianópolis: Editora da UFSC, 1988.

HALL, Stuart (1992). *A identidade Cultural na Pós-Modernidade* (Tradução: Tomaz Tadeu da Silva e Guacira Lopes Louro). Rio de Janeiro: DP&A.

LAVAUULT, E. *Fonctions de la traduction en didactique des langues*. Paris: Didier Érudition, 1998.

LEDERER, M. *Interpréter pour traduire*. Paris: Hachette, 1994.

MORIN, E. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*. São Paulo: Cortez, 2000.

ORLANDI, E. P. *Análise de discurso: princípios & procedimentos*. Campinas: Pontes, 2003.

PAZ, Octavio. *Traducción: Literatura y Literalidad*. 2. ed. Barcelona: Tusquets, 1981.

PÊCHEUX, M. *O discurso: estrutura ou acontecimento*. Tradução Eni Orlandi. Campinas: Pontes, 1990.

REVUZ, C. A língua estrangeira entre o desejo de um outro e o risco do exílio. In: SIGNORINI, I. (Org.). *Língua(gem) e identidade*. São Paulo: Mercado de Letras, (2006).

RÓNAI, P. *A tradução vivida*. 3. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1975.

ROSEN, É. (Org.). Perspective actionnelle et l'approche par les tâches. In: *La perspective actionnelle et l'approche par les tâches en classe de langue. Recherches et applications*, 2009.

SCHNAIDERMAN, B. Os limites da traduzibilidade. IN: Luiz Angélico da Costa (Org.). *Limites da traduzibilidade*. Salvador: EDUFBA. (1996)

SERRANI, S. *Discurso e cultura na aula de língua/currículo – leitura – escrita*. Campinas: Pontes, 2005.

VINAY, J.; DARBELNET, J. *Stylistique comparée du français et de l'anglais*. Paris: Didier, 1958.

<b>PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas</b>		
<b>DISCIPLINA: Capacitação Didática (Márcia Pietroluongo)</b>		
Prof. Márcia Atália Pietroluongo	Siape: 1227827	Código: LEN 810
PERÍODO: 2º semestre 2014	NÍVEL: Dout.	
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: a combinar com os orientandos.		

**TÍTULO DO CURSO: Metodologias de Francês Língua Estrangeira**

**Ementa:** Teorias da linguagem e teorias da aprendizagem. Metodologias de ensino de francês. Lugar e função de diferentes gêneros textuais no ensino de uma língua estrangeira. Práticas didáticas e avaliação.

Obs.: Disciplina a ser cursada por orientandos da docente responsável.

**Bibliografia:**

ANDERSON Benedict. *Imagined Communities*. Londres: Verso, 2000 (1983); pp 37-46.

CALVET, L.-J. *As políticas lingüísticas*. Tradução Jonas Tenfen e Marcos Bagno. São Paulo: Parábola, 2007.

CARLO, M. de. *L'interculturel*. Paris: CLE International, 1998.

CASTELLOTTI, V. *La langue maternelle en classe de langue étrangère*. Paris: CLE, 2001.

CHARAUDEAU, Patrick (1990). "L'interculturel entre mythe et réalité" , *Revue le Français dans le monde*, nº 230, Hachette-Edicef, Paris. -Version Imprimable- \_\_\_\_\_ ( 2004). "L'identité culturelle : le grand malentendu" , *Actes du colloque du Congrès des SEDIFRALE*, Rio. -Version Imprimable-

- CORACINI, Maria José (2007). *A celebração do outro: arquivo, memória e identidade*. Campinas, SP: Mercado das Letras.
- COSTA, W. C. Tradução e ensino de línguas. In: BOHN, H. I.; VANDRESSEN, P. *Tópicos de lingüística aplicada ao ensino de línguas estrangeiras*. Florianópolis: Editora da UFSC, 1988.
- DABÈNE, L. *Repères sociolinguistiques pour l'enseignement des langues*. Paris: Hachette, 1994.
- HALL, Stuart (1992). *A identidade Cultural na Pós-Modernidade* (Tradução: Tomaz Tadeu da Silva e Guacira Lopes Louro). Rio de Janeiro: DP&A.
- LAVAUULT, E. *Fonctions de la traduction en didactique des langues*. Paris: Didier Érudition, 1998.
- LEDERER, M. *Interpréter pour traduire*. Paris: Hachette, 1994.
- MORIN, E. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*. São Paulo: Cortez, 2000.
- ORLANDI, E. P. *Análise de discurso: princípios & procedimentos*. Campinas: Pontes, 2003.
- PAZ, Octavio. *Traducción: Literatura y Literalidad*. 2. ed. Barcelona: Tusquets, 1981.
- PÊCHEUX, M. *O discurso: estrutura ou acontecimento*. Tradução Eni Orlandi. Campinas: Pontes, 1990.
- REVUZ, C. A língua estrangeira entre o desejo de um outro e o risco do exílio. In: SIGNORINI, I. (Org.). *Língua(gem) e identidade*. São Paulo: Mercado de Letras, (2006).
- RÓNAI, P. *A tradução vivida*. 3. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1975.
- ROSEN, É. (Org.). Perspective actionnelle et l'approche par les tâches. In: *La perspective actionnelle et l'approche par les tâches en classe de langue. Recherches et applications*, 2009.
- SCHNAIDERMAN, B. Os limites da traduzibilidade. IN: Luiz Angélico da Costa (Org.). *Limites da traduzibilidade*. Salvador: EDUFBA. (1996)
- SERRANI, S. *Discurso e cultura na aula de língua/currículo – leitura – escrita*. Campinas: Pontes, 2005.
- VINAY, J.; DARBELNET, J. *Stylistique comparée du français et de l'anglais*. Paris: Didier, 1958.

<b>PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas</b>		
<b>DISCIPLINA: Estratégias discursivas e letramento</b>		
Prof.: Angela Maria da Silva Corrêa	Siape: 6367473	Código: LEN 855
Prof.: Tânia Reis Cunha	Siape: 2168037	
PERÍODO: 2º semestre 2014		NÍVEL: Mest/Dout
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: 6ª feira, de 08h00 – 10h30		

**TÍTULO DO CURSO:** A teoria semiolinguística de Patrick Charaudeau  
**Obs.:** a disciplina será oferecida em conjunto com a de “Tópicos essenciais em Análise do Discurso” do Programa de Letras Vernáculas.

**Ementa:** Definição de texto e discurso: teorias de abordagem. Sentido de língua e sentido do discurso; produção do sentido em situação específica de comunicação; a noção de *ethos* discursivo, o “ato de linguagem” e a teoria dos “sujeitos” na construção de *imagens sociais* nos diferentes gêneros textuais e discursivos; semiotização do

mundo: categorias da língua e do discurso; o “contrato de comunicação” na Teoria Semiolinguística; as competências comunicativo/ discursivas na interpretação e na produção do discurso; competência semântica e sistema de valores sociais; competência situacional e identidade social e discursiva; competência discursiva: o processo de transação e os modos de organização do discurso; competência semiolinguística e o processo de transformação pela manipulação de formas linguísticas: identificação, atribuição, ação e causação. Propostas de análise de diversos gêneros e tipos textuais.

**Bibliografia básica:**

- BENVENISTE, Emile. *Problemas de Linguística Geral*, v.1 e v. 2. São Paulo: Pontes, 2006.
- BRAIT, Beth (Org.) *Bakhtin, dialogismo e construção do sentido*. S. P. Ed. Unicamp, 1997.
- CHARAUDEAU, Patrick. *Grammaire du sens et de l'expression*. Paris: Hachette, 1992.
- \_\_\_\_\_. Análise do discurso: controvérsias e perspectivas. In: MACHADO, Ida Lúcia et alii. (orgs.). *Fundamentos e dimensões da análise do discurso*. FALE, UFMG, 1999.
- \_\_\_\_\_. Uma análise semiolinguística do texto e do discurso. In: PAULIUKONIS, Maria Aparecida Lino, GAVAZZI, Sigrid. (org.) *Da língua ao discurso: reflexões para o ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.
- \_\_\_\_\_. O ato de linguagem como encenação, In: \_\_\_\_\_. *Linguagem e discurso: modos de organização*. Tradução de Maria Aparecida Lino Pauliukonis et alii. São Paulo, Contexto, 2008.
- \_\_\_\_\_. *Discurso das mídias*. Tradução de Angela M. S. Corrêa. São Paulo: Contexto, 2005/9.
- \_\_\_\_\_. *Identidade social e identidade discursiva, o fundamento da competência comunicativa*. Tradução de Angela M. S. Corrêa. IN: PIETROLUONGO, M. (org.). *O trabalho da tradução*. Rio de Janeiro: Contra-Capa, 2005. p.309-326.
- CHARAUDEAU, Patrick. & MAINGUENEAU, Dominique. *Dictionnaire d'analyse du discours*, Paris: Seuil, 2002. (Tradução, da Ed. Contexto, S.P. 2004- *Dicionário de análise do discurso*.)

<b>PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas</b>		
<b>DISCIPLINA: Abordagens da Linguística Comparativa</b>		
Prof. Mercedes Sebold	Siape: 1125140	Código: LEN 862
Prof. Leonardo Lennertz Marcotulio	Siape: 2615479	
PERÍODO: 2º semestre 2014		NÍVEL: Mest./Dout.
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: 2ª-feira, 10h 30min – 13h		

**TÍTULO DO CURSO:** Introdução à sintaxe do espanhol

**Ementa:** A Teoria de Princípios e Parâmetros em sua versão minimalista. A sintaxe do espanhol: conceitos fundamentais. O sintagma nominal. O sintagma verbal. Categorias funcionais relativas ao SV. Sujeito, Tópico e Ordem de constituintes. Movimento de constituintes. Análise de fenômenos sintáticos do espanhol.



**Livro-base:**

Zagona, K. 2002. *Sintaxis generativa del español*. Tradução de Heles Contreras e Conxita Lleó. Madrid: Visor Libros.

**Bibliografia:**

Adger, D. 2003. *Core Syntax: a minimalist approach*. Oxford: Oxford University Press.  
 Alvar, M. (org.). 2000. *Introducción a la Lingüística española*. Barcelona: Editorial Ariel.  
 Bosque, I. e V. Demonte (orgs.). 1999. *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*. 3 volumes. Madrid: Espasa.  
 Bosque, I. e J. Gutiérrez-Rexach. 2009. *Fundamentos de Sintaxis Formal*. Madrid: Akal.  
 Chomsky, N. 1995. *The minimalist program*. Cambridge, Mass: MIT Press.  
 D'Introno, F. 2001. *Sintaxis generativa del español: evolución y análisis*. Madrid: Cátedra.  
 Eguren, L. e O. F. Soriano. (2004) *Introducción a una sintaxis minimista*. Madrid: Gredos.  
 Hornstein, N., J. Nunes e K. Grohmann. 2005. *Understanding minimalism*. Cambridge: Cambridge University Press.  
 Zagona, K. 2002. *The syntax of Spanish*. Cambridge: Cambridge University Press.

<b>PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas</b>		
<b>DISCIPLINA: História do Pensamento Linguístico e Gramatical</b>		
Prof.: Luiz Carlos Balga Rodrigues	Siape: 2565407	Código: LEN 706
PERÍODO: 2º semestre 2014		NÍVEL: Mest.
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: 2ª feira, de 13:30h – 16:00h		

**TÍTULO DO CURSO:** Antigas e Novas Abordagens no Ensino de LE: História e Análise Crítica

**Ementa:**

As principais abordagens metodológicas e seus contextos históricos, princípios e teorias. Análise crítica de materiais didáticos e de avaliação no ensino de línguas estrangeiras. Propostas de produção de materiais didáticos de espanhol, francês e Italiano LE.

Obs. As aulas serão dadas em português. Pré-requisito: O curso é aberto a alunos de qualquer idioma, mas os alunos inscritos deverão ter proficiência de leitura em francês.

**Bibliografia:**

ABBATICCHIO, Rossella. *Riflessione metalinguistica e riflessione metadiologica nell'insegnamento dell'italiano a stranieri*. Lecce: Pensa Multimedia, 2010.  
 BALBONI, P.E. : *Tecniche Didattiche per l'educazione linguistica*. Torino: Utet, 1998.  
 \_\_\_\_\_ *La Formazione di Base del Docente di Italiano per Stranieri*. Roma: Bonacci, 2000.  
 BARROS, Cristiano; GOETTENAUER, Elzimar (org.). *Coleção Explorando o ensino - Espanhol: ensino médio*. Vol. 16. Brasília: MEC/SEB, 2010.

- BEACCO, J.-C.. *L'approche par compétences*. Paris: Didier, 2007.
- BÉRARD, Evelyne. *L'Approche communicative: Théorie et Pratiques*. Paris: Clé International, 1992.
- BRUNO, Fátima Cabral (org.). *Ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras: reflexão e prática*. São carlos: Claraluz, 2005.
- CELADA, María Teresa; GONZÁLEZ, Neide. Los estudios de Lengua Española en Brasil. *ABEH, Suplemento EL hispanismo en Brasil*, 2000. p. 35-58.
- CONSELHO DA EUROPA. *Quadro europeu comum de referência para as línguas: aprendizagem, ensino, avaliação*. 2001. Disponível em: [http://www.dgdc.min-edu.pt/ensino\\_basico/index.php?s=directorio&pid=88](http://www.dgdc.min-edu.pt/ensino_basico/index.php?s=directorio&pid=88).
- COSTA, Clarice Nunes Ferreira. Professores de língua estrangeira em formação: a angústia de ensinar uma língua que (não) se sabe. Dissertação de mestrado. Universidade de São Francisco. Itatiba, 2012. 127 p. Disponível em [www.usf.edu.br/galeria/getImage/385/426650268491646.pdf](http://www.usf.edu.br/galeria/getImage/385/426650268491646.pdf)
- CUQ, J.-P. ; GRUCA, I. *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*. Grenoble: PUG, 2002.
- \_\_\_\_\_. *Dictionnaire de Didactique du Français Langue étrangère et seconde*. Paris: CLÉ International, 2003.
- \_\_\_\_\_. *Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère*. Paris: Didier, 1988.
- GALLISSON, Robert. *D'Hier à Aujourd'hui - La Didactique Générale des langues étrangères – du Structuralisme au Fonctionnalisme*. Paris: Clé International, 1991.
- LANCIEN, Thierry; DE CARLO, Maddalena. *L'interculturel*. Paris: CLE International, 1998.
- LARRUY, M. *De l'interprétation de l'erreur*. Paris: Clé International, 2005.
- LEFFA, V. J. Aspectos políticos da formação do professor de línguas estrangeiras. In: LEFFA, Vilson J. (Org.). *O professor de línguas estrangeiras; construindo a profissão*. Pelotas, 2001, v. 1, p. 333-355.
- LITTLEWOOD, William. *La enseñanza comunicativa de idiomas: introducción al enfoque comunicativo*. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.
- LUSSIER, D. *Evaluer les apprentissages dans une approche communicative*. Paris: Hachette, 1992.
- MARTINEZ, Pierre. *Didática de Línguas Estrangeiras*. São Paulo: Parábola, 2009.
- MEC. *Orientações Curriculares para o Ensino Médio. Conhecimentos de línguas estrangeiras / Conhecimentos de espanhol*. BRASÍLIA, 2006. p. 87-156. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book\\_volume\\_01\\_internet.pdf](http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf).
- \_\_\_\_\_. *Parâmetros Curriculares Nacionais. Terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira*. Brasília, 1998. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/pcn\\_estrangeira.pdf](http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/pcn_estrangeira.pdf)
- \_\_\_\_\_. *Parâmetros Curriculares Nacionais. Ensino Médio: língua estrangeira*. Brasília, 2000. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/14\\_24.pdf](http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/14_24.pdf)
- PARPETTE, Chantal; MANGIANTE, J.-M.. *Le Français sur objectif universitaire*. Grenoble: PUG, 2011.
- PICHIASSI, Mauro. *Apprendere l'italiano L2 nell'era digitale. Le nuove tecnologie nell'insegnamento e apprendimento dell'italiano per stranieri*. Perugia: Guerra Edizioni, 2007.
- PUREN, Christian. *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*. Paris: Nathan-CLE international, 1988.

\_\_\_\_\_. Continuités, ruptures et circularités dans l'évolution de la didactique des langues étrangères en France. In: *Études de Linguistique Appliquée* n° 78, avr.-juin 1990, pp. 65-74. Paris: Didier-Érudition.

\_\_\_\_\_. *La didactique des langues à la croisée des méthodes. Essai sur l'éclectisme*. Paris: CRÉDIF-Didier, coll. Essais, 1994.

ROCHA, C.;BASSO, E. (orgs.) *Ensinar e Aprender língua estrangeira nas diferentes idades*. São Carlos: Claraluz, 2007.

SERRAGIOTTO, Graziano. *Sillabo di riferimento per la formazione degli insegnanti di italiano a stranieri*, Venezia: Cafoscarina, 2009.

TAGLIANTE, C. *La classe de langue*. Paris: Clé International, 2006.

\_\_\_\_\_. *L'évaluation et le Cadre européen commun*. Paris: Clé international, 2005.

TOLAS, J. et alii. *Le Français sur objectifs spécifiques et la classe de langue*. Paris: Clé International, 2008.

VEDOVELLI, M. E. (a c. di). *Italiano lingua seconda, lingua straniera. atti del XXVI Congresso Internazionale della SLI*. Roma: Bulzoni, 1994.

\_\_\_\_\_. *L'italiano degli stranieri. Storia, attualità e prospettive*. Roma: Carocci, 2002.

VIGNER, G. *Enseigner le français comme langue seconde*. Paris: Clé International, 2000.