

Programa de pós-graduação em Letras Neolatinas
Universidade Federal do Rio de Janeiro
Faculdade de Letras

Oferta de Disciplinas
Ano 2013- 1º Semestre
Estudos Linguísticos Neolatinos

O período de **inscrição em disciplinas** para o 1º semestre de 2013 vai de **18/02/2013 a 10/03/2013**

Há ainda um período de **“Alteração de Inscrição” em disciplina** de **15/03/2013 a 23/03/2013**

Após essas datas, o aluno perde o direito de se inscrever, e terá, ao final do semestre, sua matrícula CANCELADA POR ABANDONO.

Área de Concentração: Estudos Linguísticos

Nas páginas a seguir, encontram-se as seguintes informações:

- 1- Ementas e bibliografias das disciplinas oferecidas para o 1º semestre de 2013.
- 2- Resumo das turmas programadas
- 3- Elenco da oferta das turmas das disciplinas LEN 708 – Pesquisa Dissertação Mestrado – e LEN 808 – Pesquisa Tese Doutorado, nas quais o aluno deve se inscrever após ter obtido todos os créditos, para manter o vínculo com o Curso. A não-inscrição nesta disciplina implica o cancelamento automático da matrícula do aluno pelo sistema SIGA da UFRJ (Sistema Integrado de Gerenciamento Acadêmico).

OBSERVAÇÕES:

1- As inscrições em disciplinas são feitas “on-line” no sistema SIGA. Cada pós-graduando deve se cadastrar no SIGA para poder ter acesso aos serviços do sistema, inclusive o de inscrição em disciplinas. O endereço para acesso ao SIGA é o do site da UFRJ - www.ufrj.br, com link no menu da “home page”, ou pelo endereço: <http://intranet.ufrj.br>. Para os que tiverem dificuldade de se cadastrar, consultar a funcionária Patrícia na Secretaria da Pós-Graduação.

2- A partir de 2011, foi adotada uma nova sistemática de inscrição em disciplinas para os Cursos de Mestrado da Faculdade de Letras. Os alunos de Mestrado inscrevem-se em disciplinas com o mesmo código do Doutorado – exceto quando houver pré-requisitos explícitos a esse respeito, como é o caso das disciplinas de Pesquisa (LEN 708 – Mestrado e LEN 808-Doutorado), das disciplinas de Seminário (LEN 750 e LEN 850), Projeto (LEN 730 e LEN 830) e Capacitação Didática (LEN 710 e LEN 810).

I. Resumo das turmas programadas para ambos os níveis (Mestrado e Doutorado):
--

Turma nº 972- LEN 801 – Análise do discurso

Profa. Maria Mercedes R. Q. Sebold

Turma nº 914 - LEN806 – História do discurso sobre a língua

Profa. Letícia Rebollo Couto e Professores Externos ao PPG-LEN

Turma nº 901 - LEN 817 – Papel da língua na construção de identidade

Profa. Annita Gullo

Turma nº 902 - LEN 827 – Tópicos Especiais

Prof. Luiz Carlos Balga

Turma nº 903 - LEN 831 – Metodologias e interculturalidade

Prof. Pierre Guisan

Turma nº 995 – LEN807 - Padrões prosódicos: acento, ritmo e entonação

Prof. João Antônio de Moraes

Turma nº 996 - Escrita, língua e cognição

Profa. Maria Aurora Consuelo Alfaro Lagorio

II. Resumo das turmas programadas para Mestrado:

Turma nº 899 - LEN 750 – Seminário Dissertação Mestrado-

Turma única para Estudos Literários e Estudos Linguísticos. Será oferecida em conjunto com a turma de Doutorado, no horário da turma de Doutorado.

Turma nº 743 - LEN 730 – Projeto Dissertação Mestrado (Angela) - Profa. Angela Maria da Silva Corrêa

Turma nº 758 - LEN 730 – Projeto Dissertação Mestrado (Annita)-Profa. Annita Gullo

Turma nº 772 - LEN 730 – Projeto Dissertação Mestrado (Letícia)-Profa. Letícia Rebollo Couto

Turma nº 777 - LEN 710 – Capacitação Didática Mestrado (Angela)- Profa. Angela Maria da Silva Corrêa

Turma nº 780 - LEN 710 – Capacitação Didática Mestrado (Márcia)- Profa. Márcia A. Pietrolungo

III. Resumo das turmas programadas para Doutorado:

Turma nº 900 - LEN 850 –Seminário Tese Doutorado

Turma única para Estudos Literários e Estudos Linguísticos. Será oferecida em conjunto com a turma de Mestrado, no horário da turma de Mestrado.

Turma nº 693 - LEN 830 – Projeto Tese de Doutorado (Angela) - Profa. Angela Maria da Silva Corrêa

Turma nº 692 - LEN 830 – Projeto Tese de Doutorado (Márcia) - Profa. Márcia A. Pietrolungo

Turma nº 694 - LEN 830 – Projeto Tese de Doutorado (Mercedes) - Profa. Maria Mercedes R. Q. Sebold

Turma nº 695 - LEN 810 – Capacitação Didática Doutorado (Angela) – Profa. Angela Maria da Silva Corrêa

Turma nº 696 - LEN 810 – Capacitação Didática Doutorado (Márcia) – Profa. Márcia A. Pietrolungo

IV. Disciplina LEN 708 – Pesquisa Dissertação Mestrado:

Turma nº 697 - LEN 708 – Pesquisa Dissertação Mestrado - Profa. Angela Maria da Silva Corrêa

Turma nº 698 - LEN 708 – Pesquisa Dissertação Mestrado - Profa. Maria Aurora Consuelo Alfaro Lagorio

V. Disciplina LEN808 – Pesquisa Tese:**Turma nº 699 - LEN808 – Pesquisa Tese - Profa. Angela Maria da Silva Corrêa****Turma nº 700 - LEN808 – Pesquisa Tese - Profa. Maria Aurora Consuelo Alfaro Lagorio****Turma nº 703 - LEN808 – Pesquisa Tese - Profa. Letícia Rebollo Couto****Turma nº 701 - LEN808 – Pesquisa Tese - Profa. Márcia Atalla Pietroluongo****Turma nº 702 - LEN808 – Pesquisa Tese - Profa. Maria Mercedes R. Q. Sebold****VI. Quadro de Ementas:**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS NEOLATINAS		
DISCIPLINA: SEMINÁRIO DISSERTAÇÃO MESTRADO		
Prof.. Sonia Cristina Reis	Siape: 2168043	Código: LEN 750
PERÍODO: 2013/1	NÍVEL: Mestrado	
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinas/Estudos Literários Neolatinos		
HORÁRIO: 4ª feira, 14h-16h30		
TÍTULO DO CURSO: SEMINÁRIO DISSERTAÇÃO MESTRADO/SEMINÁRIO TESE DOUTORADO		
EMENTA: Elaboração e justificativa de um Projeto de Pesquisa nas Ciências da Linguagem (Estudos Literários e de Estudos Linguísticos). Construção de uma tese original com proposta metodológica específica. Reflexão sobre o lugar do pesquisador no campo do saber.		
Pré-requisito: O aluno de Mestrado deve cursar esta disciplina em seu segundo semestre.		

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS NEOLATINAS		
DISCIPLINA: SEMINÁRIO TESE DE DOUTORADO		
Prof. Maria Aurora Consuelo Alfaro Lagorio	Siape: 0361321	Código: LEN 850
PERÍODO: 2013/1	NÍVEL: Doutorado	
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinas/Estudos Literários Neolatinos		
HORÁRIO: 4ª feira, 14h-16h30		
TÍTULO DO CURSO: SEMINÁRIO TESE DOUTORADO		
EMENTA: Elaboração e justificativa de um Projeto de Pesquisa nas Ciências da Linguagem (Estudos Literários e de Estudos Linguísticos). Construção de uma tese original com proposta metodológica específica. Reflexão sobre o lugar do pesquisador no campo do saber.		
Pré-requisito: O aluno de Doutorado deve cursar esta disciplina em seu primeiro semestre		

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas		
DISCIPLINA: Projeto Dissertação de Mestrado		
Profa.: Angela Maria da Silva Corrêa	Siape: 6367473	Código: LEN 730

PERÍODO: 2012/2	NÍVEL: Mestrado
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos	
HORÁRIO: 4ª-feira, 10h30 – 13h	
TÍTULO DO CURSO: Metodologia da pesquisa em língua francesa	
Pré-requisito: disciplina a ser cursada por orientandos da docente responsável.	
Ementa: Definição e justificativa da dissertação. Recorte do objeto de estudo e problema. Construção de hipóteses. Determinação dos objetivos, linha teórica e proposta metodológica. Levantamento bibliográfico. Estabelecimento de um cronograma.	
BIBLIOGRAFIA:	

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas		
DISCIPLINA: Projeto Dissertação de Mestrado		
Profa.: Letícia Rebollo Couto	Siape: 0366113	Código: LEN 730
PERÍODO: 2013/1	NÍVEL: Mestrado	
Área de Concentração: Estudos Literários Neolatinos		
HORÁRIO: A combinar com a professora responsável pela disciplina		
TÍTULO DO CURSO: Metodologia da pesquisa em língua francesa		
Pré-requisito: disciplina a ser cursada por orientandos da docente responsável.		
Ementa: Definição e justificativa da dissertação. Recorte do objeto de estudo e problema. Construção de hipóteses. Determinação dos objetivos, linha teórica e proposta metodológica. Levantamento bibliográfico. Estabelecimento de um cronograma.		
BIBLIOGRAFIA:		

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS NEOLATINAS		
DISCIPLINA: Capacitação Didática Mestrado		
PROF: Angela M. S. Corrêa	Siape: 6367473	Código: LEN 710
PERÍODO: 2013/1	NÍVEL: ME	
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: a combinar com a docente responsável		
TÍTULO DO CURSO: O processo de ensino-aprendizagem da língua estrangeira		
EMENTA: Teorias da linguagem e teorias da aprendizagem. Metodologias de ensino de francês. Técnicas de leitura e tradução do texto escrito em língua francesa. Lugar e função do texto literário no ensino de uma língua estrangeira. Práticas didáticas e avaliação.		
Pré-requisito: restrita aos orientandos de mestrado indicados pela docente responsável		
ALMEIDA FILHO, J. C. P. <i>Dimensões Comunicativas no Ensino de Línguas</i> . Campinas: Pontes, 1993.		
_____ "A Abordagem Orientadora da Ação do Professor". In: Almeida Filho, J. C. P.(org.). <i>Parâmetros Atuais para o Ensino de Português Língua Estrangeira</i> . Campinas: Pontes, 1997		
_____ (org.) <i>O Professor de Língua Estrangeira em Formação</i> . Campinas:		

Pontes, 1999.

COSTE, Daniel. Leitura e competência comunicativa. In: GALVES, C., ORLANDI, E., OTTONI, P. O. *Texto: escrita e leitura*. Campinas: Pontes, 1988. (Tradução do texto publicado em *Le français dans le monde*, n.141, Paris: Hachette/Larousse, 1978).

CHARAUDEAU, Patrick. *Linguagem e discurso: modos de organização*. São Paulo: Contexto, 2008. (Coordenação da equipe de tradução: Ângela M. S. Corrêa & Ida Lúcia Machado).

EVANS, T; NATION, D. Educational Technologies: reforming open and distance education. In: *Reforming Open and Distance Education*. Londres: Koogan, 1993.

FAERCH, C.; KASPER, G. On identifying communication strategies in interlanguage production. In: FAERH, C.; KASPER, G. (Eds.). *Strategies in interlanguage communication*. London: Longman, 1983.

KLEIMAN, Angela. *Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura*. Campina, SP: Pontes, 1989. 82p.

LIMA, E. F. *Sobrevivência: No início da docência*. Brasília: Líber Livro Editora, 2006.

MARIANO, A. L. S. O início da docência e o espetáculo da vida na escola: abrem-se as cortinas. In: Lima, E. F. (Org.). *Sobrevivências no início da docência*. Brasília: Líber Livro Editora, 2006.

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas		
DISCIPLINA: Capacitação Didática		
Prof.: Márcia Atálla Pietroluongo	Siape: 1227826	Código: LEN 710
PERÍODO: 1º semestre 2013		NÍVEL: Mestrado
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: 6ª feira, de 11h às 13:30h		
TÍTULO DO CURSO: Metodologias de Francês Língua Estrangeira		
Ementa: Teorias da linguagem e teorias da aprendizagem. Metodologias de ensino de francês. Lugar e função do texto literário no ensino de uma língua estrangeira. Práticas didáticas e avaliação.		

<p>Bibliografia:</p> <p>AMOSSY, Ruth & PIERROT, Anne Herschberg. <i>Stéréotypes et clichés: langue, discours, société</i>. Paris: Armand Collin, 2007.</p> <p>BRASIL. Secretaria de Educação Média e Tecnologia. <i>Parâmetros Curriculares Nacionais: ensino médio</i>, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Brasília: MEC/Semtec, 2002.</p> <p>BOURDIEU, Pierre, ; PASSERON, Jean-Claude. <i>A Reprodução: elementos para uma teoria de ensino</i>. Rio de Janeiro: editora vozes, 4º ed., 2011</p> <p>CARLO, M. de. <i>L'interculturel</i>. Paris: CLE International, 1998.</p> <p>CONSEIL DE L'EUROPE. <i>Un Cadre européen Commun de Référence pour les langues:</i></p>

apprendre, enseigner, évaluer. 2000.

GERMAIN, C. *Évolution de l'enseignement des langues: 5000 ans d'histoires*. Paris: CLE international, 1993.

PUREN, C. *Histoires des méthodologies de l'enseignement des langues*. Paris: Nathan-Clé International, 1998. Col. "DLE".

_____. *La didactique des langues-cultures entre la centration sur l'apprenant et l'éducation transculturelle*. APLV, Paris, jun. 2008. Disponível em: <www.aplv-languesmodernes.org>. Acesso em: 10 jul. 2008.

ROSEN, É. (Org.). Perspective actionnelle et l'approche par les tâches. In: *La perspective actionnelle et l'approche par les tâches en classe de langue. Recherches et applications*, 2009.

SERRANI, S. *Discurso e cultura na aula de língua/currículo – leitura – escrita*. Campinas: Pontes, 2005.

SIGNORINI, I. (Org.). *Língua(gem) e identidade*. São Paulo: Mercado de Letras, (2006).

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas

DISCIPLINA: Capacitação Didática

Prof.: Márcia Atália Pietroluongo

Siape: 1227826

Código: LEN 810

PERÍODO: 1º semestre 2013

NÍVEL: Doutorado

Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos

HORÁRIO: 4ª feira, de 11h às 13:30h

TÍTULO DO CURSO: Metodologias de Francês Língua Estrangeira

Ementa: Teorias da linguagem e teorias da aprendizagem. Metodologias de ensino de francês. Lugar e função do texto literário no ensino de uma língua estrangeira. Práticas didáticas e avaliação.

Bibliografia:

AMOSSY, Ruth & PIERROT, Anne Herschberg. *Stéréotypes et clichés: langue, discours, société*. Paris: Armand Collin, 2007.

BRASIL. Secretaria de Educação Média e Tecnologia. *Parâmetros Curriculares Nacionais: ensino médio*, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Brasília: MEC/Semtec, 2002.

BOURDIEU, Pierre, ; PASSERON, Jean-Claude. *A Reprodução: elementos para uma teoria de ensino*. Rio de Janeiro: editora vozes, 4ª ed., 2011

CARLO, M. de. *L'interculturel*. Paris: CLE International, 1998.

CONSEIL DE L'EUROPE. *Un Cadre européen Commun de Référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer*. 2000.

GERMAIN, C. *Évolution de l'enseignement des langues: 5000 ans d'histoires*. Paris: CLE international, 1993.

PUREN, C. *Histoires des méthodologies de l'enseignement des langues*. Paris: Nathan-Clé International, 1998. Col. "DLE".

_____. *La didactique des langues-cultures entre la centration sur l'apprenant et l'éducation transculturelle*. APLV, Paris, jun. 2008. Disponível em: <www.aplv-languesmodernes.org>. Acesso em: 10 jul. 2008.

ROSEN, É. (Org.). *Perspective actionnelle et l'approche par les tâches*. In: *La perspective actionnelle et l'approche par les tâches en classe de langue. Recherches et applications*, 2009.

SERRANI, S. *Discurso e cultura na aula de língua/currículo – leitura – escrita*. Campinas: Pontes, 2005.

SIGNORINI, I. (Org.). *Língua(gem) e identidade*. São Paulo: Mercado de Letras, (2006).

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas		
DISCIPLINA: Projeto Tese Doutorado		
Profa.: Angela Maria da Silva Corrêa	Siape: 6367473	Código: LEN 830
PERÍODO: 2013/1		NÍVEL: Doutorado
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: 4ª-feira, 10h30 – 13h		
TÍTULO DO CURSO: Metodologia da pesquisa em língua francesa		
Pré-requisito: disciplina a ser cursada por orientandos da docente responsável.		
Ementa: Definição e justificativa da dissertação. Recorte do objeto de estudo e problema. Construção de hipóteses. Determinação dos objetivos, linha teórica e proposta metodológica. Levantamento bibliográfico. Estabelecimento de um cronograma.		
BIBLIOGRAFIA:		

DISCIPLINA: Projeto Tese de Doutorado		
PROFESSOR: Márcia Atálla Pietroluongo	CÓDIGO: LEN 830	
PERÍODO: 1º semestre 2013		NÍVEL: Doutorado
PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Estudos Linguísticos	
HORÁRIO: 4ª feira, 14 às 16h30		
TÍTULO DO CURSO: Argumentação e Tradução Jurídica: Teorias e Métodos		
EMENTA: Definição e justificativa da tese. Recorte do objeto de estudo e problema. Construção de hipóteses. Determinação dos objetivos, linha teórica e proposta		

metodológica. Levantamento bibliográfico. Estabelecimento de um cronograma.

Bibliografia:

BERGEL, Jean-Louis. *Théorie Générale du Droit*. 4ª ed. Paris : Dalloz, 2003.

BERMAN, Antoine. A Tradução e a Letra ou o albergue do Longínquo. Tradutores Marie-Hélène Catherine Torres, Mauri Furlan, Andréia Guerini. Rio de Janeiro : 7Letras/PGET, 2007.

BITTAR, Eduardo. *Linguagem Jurídica*. 4ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2009.

BOURDIEU, Pierre. *A Economia das Trocas Linguísticas: O que falar quer dizer*. 2ª Ed., 1ª reimpr. Tradução de Sergio Miceli et al., São Paulo, Ed: EDUSP, 2008.

_____. *Ce que parler veut dire. L'économie des échanges linguistiques*. Paris, ed : Fayard, 1982.

CORNU, Gérard. *Linguistique Juridique*. 3ª ed. Paris : Montchrestien, 2005.

DELMAS-MARTY, Mireille. *La Refondation des Pouvoirs. Les forces imaginantes du droit (III)*. Paris, ed : Seuil, 2007.

PERELMAN, Chaïm ; OLBRECHTS-TYTECA, Lucie. *Traité de l'Argumentation*. 6ª ed., Bruxelles, ed: Editions de l'Université de Bruxelles, 2008

RECANATI, François. *Les Énoncés Performatifs*. Paris : Éditions de Minit, 1981.

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS NEOLATINAS		
DISCIPLINA: Capacitação Didática Doutorado		
PROF: Angela M. S. Corrêa	Siape: 6367473	Código: LEN 810
PERÍODO: 2013/1	NÍVEL: DO	
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: a combinar com a docente responsável		
TÍTULO DO CURSO: Problemática do ensino do francês língua estrangeira		
EMENTA: Teorias da linguagem e teorias da aprendizagem. Metodologias de ensino de francês. Técnicas de leitura e tradução do texto escrito em língua francesa. Lugar e função do texto literário no ensino de uma língua estrangeira. Práticas didáticas e avaliação.		
Pré-requisito: restrita aos orientandos de doutorado indicados pela docente responsável		
ALMEIDA FILHO, J. C. P. <i>Dimensões Comunicativas no Ensino de Línguas</i> . Campinas: Pontes, 1993.		
_____. "A Abordagem Orientadora da Ação do Professor". In: Almeida Filho, J. C. P.(org.). <i>Parâmetros Atuais para o Ensino de Português Língua Estrangeira</i> . Campinas: Pontes, 1997		
_____. (org.) <i>O Professor de Língua Estrangeira em Formação</i> . Campinas:		

Pontes, 1999.

COSTE, Daniel. Leitura e competência comunicativa. In: GALVES, C., ORLANDI, E., OTTONI, P. O. *Texto: escrita e leitura*. Campinas: Pontes, 1988. (Tradução do texto publicado em *Le français dans le monde*, n.141, Paris: Hachette/Larousse, 1978).

CHARAUDEAU, Patrick. *Linguagem e discurso: modos de organização*. São Paulo: Contexto, 2008. (Coordenação da equipe de tradução: Ângela M. S. Corrêa & Ida Lúcia Machado).

CUNHA, Tânia Reis. *Fatores discursivos de interrupção do fluxo tradutório do francês para o português*. 2002. 230 f. Tese (Doutorado) - UFRJ, Rio de Janeiro. 2002.

EVANS, T; NATION, D. Educational Technologies: reforming open and distance education. In: *Reforming Open and Distance Education*. Londres: Koogan, 1993.

FAERCH, C.; KASPER, G. On identifying communication strategies in interlanguage production. In: FAERH, C.; KASPER, G. (Eds.). *Strategies in interlanguage communication*. London: Longman, 1983.

HUBERMAN, M. O ciclo de vida profissional dos professores. In: Nóvoa, A. (Org.). *Vidas de professores*. Porto – Portugal: Porto Editora, 1992.

KLEIMAN, Angela. *Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura*. Campina, SP: Pontes, 1989. 82p.

LIMA, E. F. *Sobrevivência: No início da docência*. Brasília: Líber Livro Editora, 2006.

MARIANO, A. L. S. O início da docência e o espetáculo da vida na escola: abrem-se as cortinas. In: Lima, E. F. (Org.). *Sobrevivências no início da docência*. Brasília: Líber Livro Editora, 2006.

SIEMENS, G. (2004). *Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age*. Consultado a 15 de Julho de 2011, em <http://www.elearnspace.org/Articles/connectivism.htm>

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas		
DISCIPLINA: Análise do discurso		
Prof.: Maria Mercedes R. Q. Sebold	Siape: 1125140	Código: LEN 801
PERÍODO: 1º semestre 2013		NÍVEL: Mest/Dout
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: 3ª feira, de 10h30 às 13h		
TÍTULO DO CURSO: Modelos de leitura no ensino-aprendizagem de Língua Estrangeira (LE)		
Ementa: Habilidade de leitura nas diferentes metodologias de ensino de LE. Modelos de Processamento de informação. Tipologias de questões de leitura. A leitura na abordagem da Linguística Cognitiva.		
Obs.: As aulas serão dadas em português. Pré-requisito: os alunos inscritos deverão ter proficiência de leitura em inglês e espanhol.		
Bibliografia básica:		
Applegate, Mary Dekonty; Quinn, Kathleen Benson; Applegate, Anthony J. “Levels of thinking required by comprehension questions in informal reading inventories”. In: <i>The Reading Reacher</i> , 56, nº 2, 174-80, 2002.		
Bencini, Roberta. “Compreender, eis a questão! Ensine a estabelecer a inferência e previsão, estratégias que ajudam a entender melhor um texto.” In: <i>Nova Escola</i> , Disponível em: http://revistaescola.abril.com.br/lingua-portuguesa/pratica-pedagogica/compreender-eis-questao-423576.shtm .		

Coscarelli, Carla Viana. "Reflexões sobre as inferências". In: Anais do VI CBLA - Congresso Brasileiro de Linguística Aplicada, Faculdade de Letras da UFMG, CD Rom, 2002. Disponível em: <http://www.lettras.ufmg.br/carlacoscarelli/publicacoes/CBLAinfer.pdf>.

Gerhardt, Ana Flavia Lopes Magela & Vargas, Diego da Silva. "A pesquisa em cognição e as atividades escolares de leitura" In: *Trab. Ling. Aplic.*, Campinas, 49(1):145-166, Jan./Jun. 2010

----- ; Albuquerque, Camila de Faro; Silva, Igor de Souza. "A cognição situada e o conhecimento prévio em leitura e ensino". In: *Ciências & Cognição*, Vol. 14 (2): 074-091, 2009. Disponível em: <http://www.cienciasecognicao.org>

Kato, M. (1987). *O aprendizado da leitura*. São Paulo: Martins Fontes.

Kleiman, A. (1995). *Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura*. Campinas: Pontes.

Koch, I.G.V. e Elias, V.M. (2006). *Ler e compreender: os sentidos do texto*. São Paulo: Contexto.

Pullin, E.M.M.P. e Moreira, L.S.G. (2008). Prescrição de leitura na escola e formação de leitores. *Cien. Cogn.*, 13 (3), 231-242. Disponível no *World Wide Web*: <http://www.cienciasecognicao.org>.

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas		
DISCIPLINA: História do Discurso sobre a língua		
Prof.: Leticia Rebollo Couto	Siape:	Código: LEN 806
Prof. Antonio Francisco de Andrade Júnior	UFRJ	
Prof. Maristela da Silva Pinto	UFRRJ	
PERÍODO: 1º semestre 2013		NÍVEL: M/D
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: 5ª feira, de 10h30 às 13h00		
TÍTULO DO CURSO: Elaboração e análise de materiais didáticos em espanhol: compreensão e produção oral e/ou escrita em suportes tradicionais e multimídia		
<p>Ementa: Princípios discursivos da elaboração de material didático para línguas estrangeiras. Especificidades da compreensão oral e escrita. Questões cognitivas e sócio-interacionistas da elaboração de questões e atividades para a interpretação de textos. Uso das novas e novíssimas tecnologias na elaboração de material didático. O material audiovisual, os gêneros orais, as interfaces oralidade/escrita e verbal/não-verbal em materiais audiovisuais e nos ambientes virtuais de aprendizagem. Hibridismo de gêneros e linguagens em ambientes virtuais de aprendizagem (AVA). O tratamento da dimensão informativa e estética dos textos. Passando do nível da palavra e da frase - enquanto unidades centrais das atividades didáticas - para o nível dos atos de fala e dos textos. Contribuições dos estudos linguísticos para o tratamento do léxico e da sintaxe em contextos discursivos. A questão da interculturalidade e sua relevância para a análise e elaboração de materiais didáticos no contexto das políticas de ensino de línguas estrangeiras no Brasil (LDB, PCN EF, OCEM), voltadas para a formação da cidadania e o desenvolvimento da capacidade crítica. A abordagem dos gêneros discursivos em distintos suportes e esferas: potencialidades e problemáticas advindas de sua difusão no contexto educacional brasileiro.</p>		
Obs.: As aulas serão dadas em português ou espanhol. Pré-requisito: os alunos inscritos deverão ter proficiência de leitura em espanhol e ocasionalmente em inglês.		

Bibliografia básica:

- AUTHIER-REVUZ, Jacqueline. *Entre a transparência e a opacidade: um estudo enunciativo do sentido*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004.
- BAKHTIN, Mikhail. *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
- Briz, Antonio. *El español coloquial en la conversación*. Barcelona, Ariel, 1998.
- CORRÊA, Manoel Luiz Gonçalves. *O modo heterogêneo de constituição da escrita*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- FANJUL, Adrián. Os gêneros “desgnerizados”. Discursos na pesquisa sobre espanhol no Brasil. *Bakhtianiana - Revista de Estudos do Discurso*, PUCSP, v.7, n.1, p. 46-67, 2012.
- GARCÍA CANCLINI, Néstor. *Diferentes, desiguais e desconectados: mapas da interculturalidade*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2005.
- KERBRAT-ORECCHIONI, Catherine. *Análise da conversação: princípios e métodos*. Trad. Carlos Piovezani Filho. São Paulo: Parábola, 2006 [1999].
- _____. *Os atos de linguagem no discurso*. Trad. Fernando Afonso de Almeida e Irene Ernest Dias. Niterói: EdUFF, 2005 [2001].
- LEVINSON, Stephen C. *Pragmatics*. Cambridge, 1985. [*Pragmática*. São Paulo, Martins Fontes, 2007. Trad. Luis Carlos Borges e Aníbal Maris].
- ORLANDI, Eni. *Discurso e leitura*. 9ª ed. São Paulo: Pontes, 2012.
- QUAGLIO, Paulo. *Television Dialogue: The Sitcom Friends Vs. Natural Conversation*. Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins, 2009.
- REBOLLO COUTO, Leticia e LOPES, Célia. *As formas de tratamento em português e em espanhol*. Niterói, EdUFF, 2011.
- RICHARDSON, Kay. *Television dramatic dialogue: a Sociolinguistic study*. Oxford, Oxford University Press, Oxford Studies in Sociolinguistic, 2010.
- SERRANI, Silvana. *Discurso e cultura na aula de língua*. 2ª ed. São Paulo: Pontes, 2010.
- YULE, George. *Pragmatics*. Oxford, University Press, 1996.

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas		
DISCIPLINA: Papel da língua na construção de identidade		
Profa.: Annita Gullo	Siape: 06366095	Código: LEN 817
PERÍODO: 1º semestre 2013		NÍVEL: M/D
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: 3ª feira, de 10h30 às 13h		
TÍTULO DO CURSO: A língua italiana contemporânea: a norma linguística e o uso		
Ementa: Reflexão dos conceitos de Língua, língua standard e neostandard. Estudo panorâmico da situação linguística da Itália do século XX até os nossos dias. As línguas em contato e as tendências da língua italiana contemporânea. Análise dos principais fenômenos do italiano contemporâneo nos diversos níveis (fonético-fonológico, morfossintático, semântico-lexical e pragmático).		
Bibliografia básica:		
BALBONI, P.E. <i>La Formazione di Base del Docente di Italiano per Stranieri</i> . Roma: Bonacci, 2000.		
BAUMAN, Z. <i>Modernidade Líquida</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2000.		

BERRUTO, Gaetano. *Sociolinguística dell'italiano contemporaneo*. Roma: La Nuova Italia, 1994.

BRUNI, Francesco. *L'italiano. Elementi di storia della lingua e della cultura*. Torino: UTET, 1987.

COVERI, L., BENUCCI, A., DIADORI. *Le varietà del repertorio linguistico italiano*. Roma: Bonacci, 1998.

DARDANO, Maurizio. Profilo dell'italiano contemporaneo. In SERIANI, L. & TRIFONE, P. *Storia della lingua Italiana. Scritto e parlato*. Torino: Einaudi, 1994.

DE MAURO, Tullio. *Storia linguistica dell'Italia Unita*. Bari: Laterza, 1993.

----- . *Come parlano gli italiani*. Firenze: La Nuova Italia 1994.

ECO, Umberto. *La ricerca della lingua perfetta*. Roma: Laterza, 1993.

HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. 7 ed. Rio de Janeiro: DP e A, 2002.

MARAZZINI, Claudio. *La lingua italiana. Profilo storico*. Bologna: Il Mulino, 1998.

RAIMONDI, Ezio. *Letteratura e identità nazionale*. Milano: Mondadori, 1998.

SERIANI, Lucca & TRIFONE, Pietro. *Storia della lingua Italiana*. Torino: Einaudi, 1993.

SERIANI, Lucca & ANTONELLI, Giuseppe. *L'italiano istruzioni per l'uso. Storia e attualità della lingua italiana*. Milano: Mondadori, 2006.

SOBRERO, A. *Introduzione all'italiano contemporaneo. Le varietà e gli usi*. Bari: Laterza, 1998.

----- . *Introduzione all'italiano contemporaneo. Le strutture*. Bari: Laterza, 2003.

VEDOVELLI, M. *Guida all'italiano per stranieri. La prospettiva del Quadro comune europeo per le lingue*. Roma: Carocci Editore, 2003.

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas		
DISCIPLINA: Tópicos Especiais		
Prof.: Luiz Carlos Balga Rogrigues	Siape: 2565407	Código: LEN 827
PERÍODO: 1º semestre 2013		NÍVEL: Mest/Dout
Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos		
HORÁRIO: 2ª feira, de 14 às 16h30		
TÍTULO DO CURSO: INTRODUÇÃO À ECOLINGUÍSTICA		
Ementa: Sociolinguística e Ecolinguística. A Ecologia da língua (Endo e Exoecologia). Ecologia da interação comunicativa: contato de línguas, bilinguismo, multilinguismo, multidialetalismo, diglossia, pidgins e crioulos, linguagens especiais (gírias, jargões). Glototanásia. Etnoecologia linguística Sociolinguística e Ecolinguística. A Ecologia da língua (Endo e Exoecologia). Ecologia da interação comunicativa: contato de línguas, bilinguismo, multilinguismo, multidialetalismo, diglossia, pidgins e crioulos, linguagens especiais (gírias, jargões). Glototanásia. Etnoecologia linguística		
Obs.		
Bibliografia básica: APPEL, René & MUYSKEN, Pieter. Bilingüismo y contacto de lenguas . Barcelona: Ariel Lingüística, 1996. BARRETEAU, Daniel <i>et alii</i> . Le créole à travers les âges: de l'oral à l'internet, en passant par l'écrit . Disponível em: www.palli.ch/kapeskreyol/articles/internet .		

- BEBEL-GISLER, Dany. **Culture et pouvoir dans la Caraïbe**. Paris: L'Harmattan, 2000.
- _____. **La langue créole: force jugulée**. Paris: L'Harmattan & Nouvelle-Optique, 1981.
- BERNABÉ, Jean. Ecrire le créole. In: **Mofwaz**, revue du Groupe d'Etudes et de recherches de la créolophonie. Centre Universitaire Antilles-Guyane, n^{os} 1, 2 e 3, 1977-1980.
- BOURDIEU, Pierre. **Ce que parler veut dire**. Paris: Fayard, 1982.
- _____. **Langage et pouvoir symbolique**. Paris: Seuil, 2001.
- _____. **A Economia das trocas linguísticas**. São Paulo: Perspectiva, 2007.
- BOYER, H. (org.) **Sociolinguistique: territoire et objets**. Paris: Délachaux et Niestlé, 1996.
- CÁCCAMO, Celso Álvarez. Da biolinguística à ecolinguística: um câmbio de paradigma. In: **A Trabe de Ouro**, 18, pp. 205-212, 1994. Disponível em <http://www.udc.es/dep/lx/cac/artigos/ecoling.html>.
- CALVET, Louis-Jean. **Linguistique et Colonialisme: petit traité de glotophagie**. Paris: Payot, 1974.
- _____. Ce que la linguistique doit aux études créoles. In: **Etudes créoles**. Montréal: Diffusion Didier Erudition. Vol. XV, n^o2, 1992, p. 9-44.
- _____. **La guerre des langues et les politiques linguistiques**. Paris: Payot, 1987.
- _____. **Pour une écologie des langues du monde**. Paris: Plon, 1999.
- _____. **Le marché aux langues: les effets linguistiques de la mondialisation**. Paris: Plon, 2002.
- _____. **Sociolinguística: uma introdução crítica**. São Paulo: Parábola, 2002.
- CHAUDENSON, Robert. **La Créolisation: Théories, applications, implications**. Paris: Editions L'Harmattan, 2004.
- _____. **Des îles, des hommes, des langues**. Paris: Editions L'Harmattan, 2000.
- CHAUDENSON, Robert & CALVET, Louis-Jean. **Les langues dans l' espace francophone: de la coexistence au partenariat**. Paris: Agence Intergouvernementale de la Francophonie, Institut de la Francophonie. L'Harmattan, 2001.
- COUTO, Hildo Honório do. **Introdução ao estudo das línguas crioulas e pidgins**. Brasília. Editora da UnB, 1996.
- _____. **Anticrioulo: manifestação linguística de resistência cultural**. Brasília: Thesaurus, 2002.
- _____. Hipótese da Relexificação na gênese dos crioulos e pidgins. In: **Revista da ABRALIN** I, 1, p.221-250, 2002. Disponível em http://www.abralin.org/revista/RV1N1/debates/RV1N1_debates.pdf.
- _____. **Ecolinguística: estudo das relações entre língua e meio ambiente**. Brasília: Thesaurus, 2007.
- _____. **Linguística, ecologia e ecolinguística: contato de línguas**. São Paulo: Contexto, 2009.
- DE GRAFF, Michel. On the origin of Creoles: a cartesian critique of neo-darwinian linguistics In: **Linguistic Typology**. 2001, vol. 5, n. 2 / 3, p. 213-310. Disponível em: <http://web.mit.edu/linguistics/www/degraff/darwin/anti-simplest.html>.
- _____. Morphology in Creole Genesis: Linguistics and Ideology In: Michael Kenstowicz, ed., Ken Hale: **A Life in Language**, Cambridge MA: MIT Press, 2001, pp. 53-121. Disponível em: <http://web.mit.edu/linguistics/www/degraff/darwin/anti-simplest.html>.
- GIULIANI, Gian Mario. **Sociologia e Ecologia: Um Diálogo Reconstruído**. In: **Dados**, vol. 41, n.1. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0011-

52581998000100005&lng=en&nrm=iso&lng=pt

GUIBAN, Pierre François Georges. **Crioulização e Mudança Linguística**. Rio de Janeiro: UFRJ, Faculdade de Letras, tese de Doutorado em Linguística, 1999.

HAGÈGE, Claude. **L'Homme de paroles**. Paris: Fayard, 1985.

_____. **Halte à la mort des langues**. Paris: Editions Odile Jacob, 2000.

HOLM, John. **Pidgins and creoles**. Cambridge University Press, 1996, 2 vol.

HYMES, Dell (org.). **Pidginization and creolization of languages**. Cambridge: Cambridge University Press, 1985.

LEFEBVRE, Claire. **Creole genesis and the acquisition of grammar: the case of Haitian creole**. Cambridge University Press, 1998.

MANESSY, Gabriel. **Créoles, pidgins, variétés véhiculaire: procès et genèse**. Paris: CNRS Editions, 1995.

MORENO FERNÁNDEZ, Francisco. **Principios de Sociolingüística y sociología del lenguaje**. Barcelona: Ariel Lingüística, 1998.

MUFWENE, Salikoko S. A propos de substrat et superstrat dans la genèse des créoles: les vrais et les faux problèmes. In: **Études créoles**. Montréal: Diffusion Didier Erudition. Vol. XV, n° 1, 1992, p. 135-149.

_____. **The ecology of language evolution**. Cambridge: Cambridge University Press, 2001

_____. **Créoles, écologie sociale, évolution linguistique**. Paris : L'Harmattan, 2005.

RODRIGUES, Luiz Carlos Balga. **A Introdução da escrita e sua repercussão na diglossia (francês-crioulo) na República do Haiti**. Rio de Janeiro: UFRJ, Faculdade de Letras, dissertação de mestrado em Estudos Linguísticos Neolatinos, 2005.

SAINT GERMAIN, Michel. **La situation linguistique en Haïti: bilan et prospective**. Montréal: l' Institut de recherche sur l' avenir du français (IRAF), 1988.

TARALLO, F. & ALKMIN, T. **Falares crioules: línguas em contato**. São Paulo: Ática, 1987.

VALDMAN, Albert. **Emprunt et démarcation entre le français et le créole dans la zone Sud** In: *Contacts de langues et identités culturelles*, Conférence plénière de l'Agence Universitaire de la Francophonie, 2000. Disponível em: <http://www.bibliotheque.refer.org/html/index>.

_____. **Le Créole: structure, statut et origine**. Paris: Editions Klincksieck, 1978.

WEINREICH, E. **Languages in contact**. La Haye: Mouton, 1953.

PROGRAMA: Letras Neolatinas		
DISCIPLINA: Metodologias e Interculturalidade		
Prof.: Pierre Guiban	Siape:011250437	Código: LEN831
PERÍODO: 2013/01		NÍVEL: M/D
Área de Concentração: Estudos linguísticos neolatinos		
HORÁRIO: 3ª-feira, 10h30 – 13h		
TÍTULO DO CURSO: A relação da produção escrita e literária com a língua: determinações recíprocas linguísticas e literárias.		
Ementa: Os textos escritos, o seu papel na mudança, na representação e no contato das línguas. Produções culturais e representações reificantes: o impacto das “ <i>cultural studies</i> ” nos estudos históricos e sociolinguísticos. A desconstrução do saber sobre o		

Outro, com foco no exemplo elaborado pela(s) cultura(s) de língua francesa. Revisão das teorias sobre as determinações recíprocas das escritas e das línguas: perspectivas funcionalistas, sociolinguísticas, mentalistas e outras. Literaturas ditas “orais” X literaturas escritas modernas. A função dos modos de leitura na recepção das produções ditas literárias. Produção literária e políticas: da Antiguidade a era moderna (emergência dos Estados nacionais). As transformações das formas de escritas da atualidade, e as suas consequências: do quadro das línguas ao consumo e a função da escrita. Língua oral, língua escrita e territorialização “nacional”: elementos para a compreensão dos mecanismos de criação do pensamento moderno e da sua crise atual. Fronteiras e continua: a elaboração do paradigma e dos mitos aferentes.

Pré-requisito: Aulas em português. Competência de leitura numa das duas línguas, francês ou inglês.

Bibliografia (indicativa):

ARRIVÉ Michel. *À la recherche de Ferdinand de Saussure*. Paris : PUF, 2007.
 BADIR Sémir. *Saussure : la langue et sa représentation*. Paris : L’Harmattan, 2001.
 BÉDOURET-LARRABURU Sandrine, PRIGNITZ Gisèle, *En quoi Saussure peut-il nous aider à penser la littérature?* (org.) ; (articles de ARRIVÉ Michel, DESSONS Gérard, TESTENOIRE Pierre-Yves, GANDON Francis, DELAS Daniel, CHO Jaeryong, MARTIN Serge, LAPLANTINE Chloé, MOUREY Laurent, LAPACHERIE Jean-Gérard), Presses Universitaires de Pau, 2012.
 EVERETT Daniel. *Language, the Cultural Tool*. Londres: Profile Books Ltd, 2012. cis
 GREEN André. *Du signe au discours. Psychanalyse et théories du langage*. Paris : Ithaque, 2011.
 GREIMAS Algirdas-Julien. In *Le français moderne*, 1956, n°24, p. 191-203.
 GRÉVIN Serge. *Le parchemin des cieux. Essai sur le Moyen Age du langage*. Paris : Seuil, 2012.
 GOODY Jack. *O roubo da História*. São Paulo: Contexto, 2008 (*Theft of History*. Cambridge : Cambridge University Press, 2007).
 TOGNOTTI Sandrine. *Le Cours de Linguistique Générale de Saussure : le rôle de la langue vis-à-vis de la pensée*. Genebra : 1997.
 UTAKER Arild. *La Philosophie du langage, Une archéologie saussurienne*. Paris : "Pratiques théoriques", PUF, 2002.
 WISMANN Heinz. *Penser entre les langues*. Paris : Albin Michel, 2012.
A bibliografia será completada em função dos interesses e das apresentações dos estudantes.

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS NEOLATINAS

DISCIPLINA: **Escrita, língua e cognição.**

PROF: **Consuelo A. Lagorio**

Siape: 0361321

Código: **LEN 805**

PERÍODO: 2013/1

NÍVEL: ME/DO

Área de Concentração: Estudos Linguísticos Neolatinos

HORÁRIO: 5ª feira 10:30/13:00

TÍTULO DO CURSO: As questões metodológicas de ensino/ aprendizagem da LE: princípios teóricos e modelos de abordagem

EMENTA: Formulação de políticas de ensino LE, organização curricular e materiais didáticos de espanhol LE. A tradição espanhola de análise linguística, bases metodológicas e contextos históricos. O que diferencia os enfoques metodológicos não são os grandes objetivos mas sim as atividades que propostas; "quando" e "como" se aplicam. Para definir uma abordagem metodológica deve-se ter em conta: a) a hierarquia

das atividades e b) a posição das atividades. Discussão dos conceitos de língua e aprendizagem: língua como sistema, língua como comunicação, língua como interação. Relação da aprendizagem de uma língua estrangeira ou segunda língua e aquisição de língua materna: aprender uma LE ou L2 como a LM ou L1 (a questão das quatro habilidades) ou aprender uma LE ou L2, diferentemente da LM ou L1 (a questão da contrastiva). Discutir a aprendizagem enquanto tarefa cognitiva, e a relação aprendizagem e interação. Os Parâmetros Curriculares do Brasil e a Língua Estrangeira. A informação gramatical, a tradição espanhola de análise linguística, o lugar da informação gramatical em diferentes perspectivas metodológicas. Os materiais didáticos e as representações de ensino e aprendizagem de Espanhol/LE.

Pré-requisito:

Referências:

ALCINA, Juan & BLECUA J.Manuel. *Gramática Española*, Ariel, Barcelona, 1987

ANDERSON, Benedict, *Nação e Consciência Nacional*. Ed Ática:São Paulo, 1989.

BRICE HEATH, Shirley (1977) *La política del Lenguaje de Méjico: de la colonia a la nación*. México: Instituto Nacional Indigenista.

CRYSTAL, David (2004) *A revolução da linguagem*. Rio de Janeiro: Ed. Zahar.

HAMEL, Rainer Enrique (1993) Políticas y planificación del lenguaje: una introducción. Em: *Iztapalapa*, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades N° 29, Universidad Autónoma Metropolitana: Méjico. p. 5-39

MARCOS MARÍN, Francisco: *Curso de Gramática Española*. ed. Cincel, Madri, 1980

MAURIS, Pierre: *Politique et aménagement linguistiques*. Conseil de la langue française, Québec, 1987

MEC. *Parâmetros Curriculares Nacionais. Língua Estrangeira*. Brasília, 1998.

OMAGGIO, Alice: *Teaching Language in Context*. Ed. Heinle & Heinle, Massachusetts, 1986.

SÁNCHEZ Aquilino: *La Enseñanza de Idiomas: Principios, problemas y métodos*. Ed. Hora, Barcelona, 1982.

SARMIENTO, Ramón (org.) *La tradition espagnole d'analyse linguistique*. Presses Universitaire de Vincennes, Paris, 1987

SOLANO, Francisco, de. *Documentos sobre Política Lingüística en Hispanoamérica*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Madrid, 1992.

ORLANDI,P. Eni (org.) *Política Lingüística na América Latina*. Pontes, São Paulo, 1988.

PROGRAMA: Pós-Graduação em Letras Neolatinas

DISCIPLINA: Padrões prosódicos: acento, ritmo e entonação.

Prof.: João Antônio de Moraes

Siape: 6366108

Código: LEN807

PERÍODO: 2013-1

NÍVEL: M/D

Área de Concentração:
HORÁRIO: 5as. Feiras, 14:00 as 17:00hs
TÍTULO DO CURSO: Fonopragmática
Ementa: Conceitos básicos: ato de fala, ilocução, modalidade, atitude. As taxonomias ilocucionais. Atos diretos vs. indiretos. Atos dialogais. Atos entonacionais. Atos diretivos: ordem, pedido, sugestão, conselho, ameaça. A interrogação e suas formas. Entoação expressiva (atitudes, emoções) e atos ilocucionais.
Pré-requisito: não há.
<p>Bibliografia básica:</p> <p>Austin, J.L. (1962) <i>How to do things with words</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Cresti, E. (1998) Critère illocutoire et articulation informative. <i>LABLITA</i>, preprint 2.</p> <p>Cresti, E. (2000) Per una nuova classificazione dell'illocuzione. <i>LABLITA</i> preprint.</p> <p>Fónagy, I. (1993) As funções modais da entoação. <i>Cadernos de Estudos Lingüísticos</i>, 25, pp. 25-65.</p> <p>Moneglia, M. (2011) Spoken corpora and pragmatics. <i>RBLA</i>, Belo Horizonte, 11 (2) : 479-519.</p> <p>MORAES, J. (2012) From a prosodic point of view: remarks on attitudinal meaning. In Mello et al. (eds)</p> <p>Kerbrat-Orecchioni, C. (2005) <i>Os Atos de Linguagem no Discurso</i>. Niterói: EdUFF.</p> <p>SEARLE, J. (1969) <i>Speech Acts. An Essay in the Philosophy of Language</i>. Cambridge:CUP.Searle, J. and Vanderveken, D. (1985) <i>Foundations of Illocutionary Logic</i>. Cambridge: CUP.</p> <p>MELLO, H., Panunzi, A. and Raso, T. (eds.) (2012) <i>Pragmatics and Prosody. Illocution, modality, attitude, information patterning and speech annotation</i>. Firenze: Firenze University Press.</p>