

## Normas para o envio de trabalhos

0. **Página de rosto:** Nesta página devem constar na seguinte ordem:

**Título do Trabalho**

**Nome do(s) autor(es), afiliação institucional, titulação, e-mail e endereço postal completo**

**Pequena biodata do(s) autor(es),** de no máximo 150 palavras.

1. **Formatação:** os trabalhos devem conter a seguinte formatação:

**Título do trabalho** (na página seguinte à página de rosto): centralizado e em letras maiúsculas; **Subtítulos:** sem deslocamento, numerados (1. Introdução), apenas a primeira letra em maiúscula (não esquecer do espaço antes do subtítulo);

2. **Os trabalhos devem conter no máximo 7000 palavras incluindo as referências.**

3. **Resumo:** no final do texto, após as referências, precedido da palavra **Resumo**. Deverá conter cerca de 200 palavras e ser redigido em português. Abaixo do final do resumo, incluir quatro **palavras-chave** em português.

4. **Abstract:** abaixo do resumo e palavras-chave em português, precedido da palavra **Abstract**, de cerca de 100 palavras, em inglês ou alemão. Na última linha, após o texto do Abstract, incluir as **key-words** em língua inglesa.

5. **Notas de pé-de-página:** devem ser numeradas a partir de 1. Se houver nota no título, esta recebe asterisco e não numeração. As notas não devem ser utilizadas para referência bibliográfica.

6. **Anexos:** caso existam, devem ser colocados depois das referências bibliográficas, precedidos da palavra Anexo (e antes do Resumo).

7. **Referências bibliográficas e citações:**

Em geral, os *Cadernos de Letras* seguem as diretrizes da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABTN).

Exemplos:

FITCHEON, Pamela. *A theory of the impossible. The translation of twentieth century poetry*. New York/London, Routledge & Kegan Paul 1995.

LÜMMEL, Roman. "Kamele und Krokodile". In: BIRKIG, Bernd A. (Hg.): *Tiere in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts*, Berlin/New York, Peter Lang 1993, p. 350-377.

SILVA, Widerson P. "A procriação dos verbos modais". In: *Cadernos Vernáculos* 1/1996, p. 111-133.

HESS, Hans Werner. "Online Learning Systems as Mediation between Cyberspace and Learner: Why (and how) teachers (and not primarily students) should become 'autonomous'". In: *German as a foreign language* 1/2001. Disponível em: <http://www.gfl-journal.de/1-2001/hess.html>. Acesso em 20.2.2007.

Além disso:

Faça a indicação bibliográfica de citações no corpo do texto (ex.: TRIEFENBACH, 1979: 65);

Use aspas para citações até três linhas, (trechos mais extensos em parágrafos separados, fonte 10);

Use apóstrofes para citações dentro de citações.

**8. Espaçamento e fonte:**

O original deve ser digitado em espaço duplo, fonte 12, Times New Roman, As citações com mais de três linhas devem vir em parágrafo separado, em fonte 10. Favor observar as seguintes normas:

Empregue *itálico* para palavras estrangeiras e neologismos,  
Empregue **negrito** para destaques, por ex., de termos técnicos,  
Evite grifos,  
Evite LETRAS MAIÚSCULAS, a não ser no início de palavras.